

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 16 Красноармейского района Волгограда»
400086 г. Волгоград ул. Судостроительная 39 б тел. 61-49-12
E-mail: dou16@volgadmin.ru
ИНН 3448017267/ КПП 344801001 ОГРН 1033401198643

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
МОУ Детского сада № 16
Протокол № 1 30.08.2023г.

УЧТЕНО
мнение Совета родителей
МОУ Детского сада № 16
Протокол №1 от 30.08 2023г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МОУ Детскому саду № 16
от 30.08.2023г. № 118-ОД
Заведующий МОУ Детским садом № 16
 Н.А. Богомолова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей младшей группы № 4
(для детей 3 – 4 лет)
на 2023-2024 учебный год

составленная на основе

- ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Волгоград

Содержание программы:

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи образовательной программы.....	2
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	3
1.4. Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.....	4
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	5
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	6
.....	

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	8
2.2. Перспективное планирование.....	26
2.3. Комплексно- тематическое планирование.....	60
2.4. Программа воспитания.....	64
2.5. Комплексно – тематическое планирование по программе «Воспитание маленького волжанина;.....	73
2.6. Коррекционная работа для детей с ОВЗ.....	81
2.7. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	86

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня.....	91
3.2. Модель организации непосредственно образовательной деятельности.....	93
3.3. Режим двигательной активности.....	94
3.4. Примерное планирование проведения праздничных мероприятий, событий.....	94
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	97
3.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства.....	99
3.7. Методическое обеспечение.....	101

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 Красноармейского района Волгограда» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Региональная программа «Воспитание маленького волжанина»;
- Устав МОУ
- Программа развития МОУ.

1.2. Цель и задачи образовательной программы

Цели:

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы,

крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- 3) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 5) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 9) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходами к формированию Программы являются: деятельностный подход; личностно-ориентированный подход; индивидуальный подход; дифференцированный подход.

1.4. **Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.**

Росто - весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством

взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулируемую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Характеристика детей четвёртого года, посещающих группу:

-Направленность группы - общеразвивающая

-Возрастная группа – вторая младшая

-Количество детей - 22

-Девочки -6

-Мальчики - 16

- Ребёнок- инвалид – 1

1.5. Планируемые результаты освоения программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к

положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные

образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным проведение педагогической диагностики является на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах педагогической диагностики, позволяющие фиксировать уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы. Карты педагогической диагностики включают показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

- физическое развитие;

- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится *по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»*

II. Содержательный раздел.

Обязательная часть

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

1) Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в МОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим

окружением МОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

2) Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше - меньше, короче - длиннее, шире - уже, выше - ниже, такие же по размеру; больше - меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов

транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и

фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними; имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года

по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

3) Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы

(небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка, котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью

педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога

определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

4) Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты, произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать

возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области

изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными

графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,

движением);

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать умение у детей сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в

процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально- игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно- досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах

искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников

Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог

побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы, септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля- ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру

музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально- ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

4) Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

5) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек

(матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

5) Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области

физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, однойрукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5- 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 34 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку- стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом,

в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 1015 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 23 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнение в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения: отдельные музыкально- ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держа за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по

указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка МОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально- ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные

привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

II.2. Перспективное планирование
Познавательное развитие
Формирование целостной картины мира (ФЦКМ).

Название темы.	Программное содержание	Источник методической литературы.
Тема: «Мебель»	Цель: Учить детей определять и различать мебель Задачи: Учить детей определять и различать мебель, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. Развивать представление о мебели. Воспитывать бережное отношение к мебели.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.20
Тема: «Овощи с огорода»	Цель: Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Задачи: Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи(огурец, помидор, морковь, репа).Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». Развивать память и воображение. Воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова 2016г. Стр.25
Тема: «Мой родной город»	Цель: дать элементарные представления о родном городе.. Задачи: учить детей называть родной город. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц , многоэтажных домов, разных машин. Развивать воображение и любознательность. Воспитывать любовь к	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.38

	родному городу.	
--	-----------------	--

Тема: «Папа, мама, я - семья»	Цель: Формировать первоначальные представления о семье. Задачи: Формировать первоначальные представления о семье. Развивать внимание . Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.21
Тема: «Одежда»	Цель: Упражнять детей в умении определять и различать одежду. Задачи: Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды(цвет, Форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.. Развивать логическое мышление и внимание. Воспитывать бережное отношение и аккуратность к своей одежде.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.23
Тема: «Чудесный мешочек»	Цель: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека. Задачи: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Развивать память и мышление. Воспитывать бережное отношение к предметам.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.24.
Тема. Рассказ воспитателя «Осенняя березка»	Цель: закрепить название деревьев. Задачи: закрепить название времени года «осень» и сезонные изменения в природе, обобщить знания детей о приметах осени. Развивать память, воображение. Воспитывать любовь к природе	Конспект
Тема «Кто в домике живет»	Цель: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера. Задачи: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Развивать память и слуховое восприятие. Воспитывать у детей доброе отношение к своим сверстникам.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.25
Тема: «В гостях у бабушки»	Цель: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Задачи: Учить правильно обращаться с домашними животными Продолжать знакомить детей с домашними животными: понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером, формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений. 2016г. Стр.29

	Развивать зрительное и слуховое внимание (узнавать разные звукоподражания – голоса животных). Воспитывать любовь к животным.	
Тема: «В гостях у бабушки»	Цель: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Задачи: Учить правильно обращаться с домашними животными Продолжать знакомить детей с домашними животными: понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером, формировать заботливое отношение к домашним животным. Развивать зрительное и слуховое внимание (узнавать разные звукоподражания – голоса животных). Воспитывать любовь к животным.	О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений. 2016г. Стр.29
Тема «Помогите Незнайке»	Цель: учить детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Задачи: учить детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Развивать зрительное внимание. Воспитывать любовь к природе.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.26
Тема «Теремок»	Цель: знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Задачи: Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Развивать зрительное и слуховое внимание. Воспитывать умения слушать друг друга.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и Социальным окружением 2016г. Стр.27
Тема: «Варвара – краса, длинная коса»	Цель: Знакомить детей с трудом мамы. Задачи: Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье. О своем любимом ребенке. Развивать интерес к труду мамы. Воспитывать уважение к маме.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.28
Тема: «Найди предметы рукотворного мира»	Цель: закреплять умения детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Задачи: Закреплять умения детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Развивать интерес к рукотворному и природному миру. Воспитывать бережное отношение к предметам.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.29

Тема «Покормим птиц зимой»	Цель: закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Задачи: познакомить детей с кормушкой для птиц. Расширять представления о зимующих птицах. Продолжать учить детей подкармливать птиц зимой. Развивать память и мышление детей. Воспитывать любовь к пернатым друзьям.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 2016г. Стр.32
Тема «Хорошо у нас в детском саду»	Цель: учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Задачи: Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Развивать память и мышление детей. Воспитывать желание совершать хорошие поступки.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.30
Тема «Наш зайчонок заболел»	Цель: закреплять представление у детей о том, что мама проявляет заботу о своей семье. Задачи: закреплять представление у детей о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Развивать внимание. Воспитывать доброе отношение к окружающим.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 2016г. Стр.32
Тема: «Зимние развлечения»	Цель: дать детям знания о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Задачи: закрепить понятие, что зимние забавы характерны только для зимы. Учить четко выполнять имитационные движения по показу взрослого. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Воспитывать дружелюбное отношение к людям.	Конспект
Тема «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Цель: уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Задачи: познакомить детей с некоторыми характерными особенностями зимы. Формировать у детей интерес к явлениям природы. Обогащать и активизировать словарный запас. Воспитывать любовь к данному времени года.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 2016г. Стр.34

<p>Тема «Приключе ние в комнате»</p>	<p>Цель: продолжать закреплять знакомить детей с трудом мамы дома.. Задачи: Закреплять знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль. стирает, гладит белье). Развивать любовь к труду. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.</p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.34</p>
<p>Тема «Смешной рисунок»</p>	<p>Цель: Знакомить детей со свойствами бумаги. Задачи: знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. Развивать память и воображение. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.37</p>
<p>Тема : «У меня живет котенок»</p>	<p>Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными. Задачи: Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском сад2016г. Стр.35</p>
<p>Тема: «Вот так мама, золотая прямо»</p>	<p>Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Задачи: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Развивать желание помогать им. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.</p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.39</p>
<p>Тема: «Золотая мама»</p>	<p>Цель: знакомить детей со свойствами ткани. Задачи: знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Развивать память и мышление детей. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.40</p>

Тема «Как мы с Фунтиком возили песок»	Цель: Дать представление детям о труде папы. Задачи: Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Развивать трудолюбие. Воспитывать уважение к папе.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.41
Тема «Что мы делаем в детском саду»	Цель: закрепить знания о своем детском саде, представления детей о профессии воспитателя . Задачи: Продолжать знакомит детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей по и имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Развивать память и внимание. Воспитывать уважение к воспитателю.	Ознакомление с предметным и социальным Окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.42
Тема «Уход за комнатными растениями»	Цель: расширять представления детей о комнатных растениях. Задачи: Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Развивать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Воспитывать бережное отношение к растениям.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 2016г. Стр.37
Тема: «Деревянный брусочек»	Цель: познакомить детей с некоторыми свойствами дерева. Задачи: Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева(твердое, не ломается, не тонет). Учить выделять признаки дерева. Развивать интерес к деревянным предметам. Воспитывать любознательность.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.34
Тема «Прогулка по весеннему лесу».	Цель: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Задачи: Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Развивать память и воображение. Воспитывать любовь к природе.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 2016г. Стр.39
Тема: «Тарелочка из глины»	Цель: знакомить детей со свойствами глины. Задачи: Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. Развивать воображение и память. Воспитывать самостоятельность, инициативу.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.44

Тема «Няня моет посуду»	Цель: показать отношение взрослого к труду. Задачи: продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей. Учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Развивать память и внимание. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.45
Тема «Что лучше: бумага или ткань?».	Цель: закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Задачи: Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. Закрепить с детьми знание о бумаге и ткани. Развивать память и мышление детей. Воспитывать желание познавать новое.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.46
Тема: «Экологическая тропа»	Цель: расширять знания детей о растениях. Задачи: формировать бережное отношение к растениям. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. Развивать желание ухаживать за растениями. Воспитывать любовь к природе. .	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 2016г. Стр.42
Тема: «Подарки для медвежонка»	Цель: продолжить знакомить детей со свойствами. Задачи: закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. Развивать память воображение. Воспитывать любознательность.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.48
Тема: «Подарок для крокодила Гены»	Цель: познакомить детей с трудом повара. Задачи: Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.49
Тема: «Опиши предмет»	Цель: совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов. Задачи: Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина 2016г. Стр.50

«Формирование элементарных математических представлений»

Название темы.	Программное содержание	Источник методической литературы
1. Тема: «Поможем Медвежонку»	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.</p> <p>Задачи: привлекать внимание детей к предметам разной формы, закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 11
2. Тема: «Петрушка и мячи»	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета, учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование Элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 13
3. Тема: «В гости к куклам»	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. Учить различать «большие» и «маленькие» предметы, закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя слова <i>большой, маленький</i>. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 12

<p>4. Тема: «Матрешки в гостях у ребят»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: учить способам составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета, закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 12</p>
<p>1. Тема: «Почтальон принес посылку»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>, познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 18</p>
<p>2. Тема: «Подарки от куклы Маши»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>, познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 14</p>
<p>3. Тема: «Собираем урожай»</p>	<p>Цель: совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных</p>

	<p>совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.</p> <p>Задачи: продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: <i>вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева</i>. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 15</p>
4. Тема: «Мы – веселые ребята»	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>, совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день — ночь, утро — вечер</i>.</p> <p>Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 16</p>
5. Тема: «В магазине игрушек»	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>, учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?», продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Младшая группа, С. 17</p>

<p>1. Тема: «Путешествие на поезде»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много, продолжать учить различать и называть круг и квадрат. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 19</p>
<p>2. Тема: «В гостях у Колобка»</p>	<p>Цель: упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. Задачи: Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы, совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 19</p>

<p>3. Тема: «Умная кошечка»</p>	<p>Цель: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Задачи: закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 20</p>
<p>4. Тема: «В гостях у снеговиков»</p>	<p>Цель: Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. Задачи: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько, совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 22</p>
<p>1. Тема: « Коза и козлята»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько – сколько. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 23</p>

<p>2. Тема: «Две куклы»</p>	<p>Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</p> <p>Задачи: Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 24</p>
<p>3. Тема: «Письмо от Зайчика»</p>	<p>Цель: Развивать умение видеть общий признак предметов группы.</p> <p>Задачи: Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру, совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 26</p>
<p>4. Тема: «Соберем куклу на прогулку»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов много, поровну, упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 21</p>

<p>1. Тема: Матрешки и грузовик»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько, продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 27</p>
<p>2. Тема: «Игрушки для елочки»</p>	<p>Цель: Развивать умение видеть общий признак предметов группы . Задачи: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько, совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 28</p>
<p>3. Тема: «Построим заборчик вокруг елочки»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже, упражнять в определении пространственных направлений от себя. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 29</p>

<p>4. Тема: «Построим домики»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательное отношение.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 30</p>
<p>1. Тема: «Снеговик у ребят»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 31</p>
<p>2. Тема: «Котята в котиночке»</p>	<p>Цель: Продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну, совершенствовать</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез,</p>

	<p>умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>2014, С. 33</p>
<p>3. Тема: «Автомобили и гаражи»</p>	<p>Цель: совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Задачи: закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 34</p>
<p>4. Тема: «Птички и зернышки»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления.</p> <p>Задачи: упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше, закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 35</p>

<p>1. Тема: «Поможем героям сказок»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами, формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 36</p>
<p>2. Тема: «В гостях у Маши и Даши»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа), совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 37</p>
<p>3. Тема: «Построим заборчик вокруг домика»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже, упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения пользоваться словами</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 29</p>

	<p>поровну, столько – сколько. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	
<p>4. Тема: «Цирковое представление»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа), упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 38</p>
<p>1. Тема: «Мы играем»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много, упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 39</p>

<p>2. Тема: «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше, упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений, . Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014 С. 41</p>
<p>3. Тема: «Геометрические фигуры»</p>	<p>Цель: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Задачи: познакомить детей с геометрическими фигурами, совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014, С. 42</p>
<p>1. Тема: «В гости к трем медведям»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: обобщить умение детей различать и называть свойства предметов – цвет, форма, размер (большой, средний, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий). Формировать представления о</p>	<p>Конспект № 1</p>

	<p>свойствах предметов: цвет, форма, величина; совершенствовать умения сравнивать два предмета по ширине, две равные группы предметов способом наложения, по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»; закреплять умение различать и называть круг, квадрат и треугольник. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	
<p>2. Тема: «Путешествие в страну Мульти – пульты»</p>	<p>Цель: продолжать формировать элементарные математические представления. Задачи: закрепить понятия много, один, тренировать способность сравнивать количество предметов: «больше», «меньше», «столько же». Закреплять знания цвета. Тренировать умение различать геометрические фигуры. Упражнять детей в сравнении по ширине, длине предметов и обозначать словами: широкий, узкий, высокий, низкий. Закреплять умение понимать пространственные отношения между предметами: на, над, под. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения.</p>	<p>Конспект № 2</p>
<p>3. Тема: «Гуси – лебеди»</p>	<p>Цель: продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения. Задачи: учить обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько-сколько, поровну. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Развивать координацию рук и глаз, речь, память, мышление. Воспитывать интерес к занятию, трудолюбие, аккуратность, доброжелательные</p>	<p>Конспект № 3</p>

	OTH	
--	------------	--

«Развитие речи».

№ ОД	Тема ОД	Содержание ОД	Источник методической литературы
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чёрного "Приставалка"	Вызвать у детей симпатию к сверстникам при помощи рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 28.
2	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра "Не ошибись".	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированного, в словосочетаниях, в словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 32.
3	Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса".	Познакомить детей со сказкой "Кот, петух и лиса".	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр.31.
4	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетании), отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 33.
5	Дидактическая игра "Чья вещь?" Рассматривание сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр.36.
6	Чтение русской народной сказки "Колобок". Дид.упражнение "Игра в слова".	Познакомить со сказкой "Колобок". Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 38.
7	Звуковая культура	Продолжать приучать детей	Гербова В.В.

	речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке "Колобок".	внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.	"Занятия по развитию речи", стр. 39.
8	Чтение стихотворения А.Блока "Зайчик". Заучивание стихотворения А.Плещеева "Осень наступила".	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева "Осень наступила". Восприятие стихотворения А.Блока "Зайчик". Вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр.40.
9	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение "Что из чего получается".	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 41.
10	Звуковая культура речи: звук и.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука (изолированного в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 42.
11	Рассматривание сюжетных картин .	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 43
12	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака "Детки в клетке".	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С.Маршака.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 46
13	Чтение сказки "Снегурушка и лиса".	Познакомить детей с русской народной сказкой "Снегурушка и лиса", с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 50

14	Повторение сказки "Снегурушка и лиса". Дидактические игры "Эхо", "Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку "Снегурушка и лиса". Упражнять в приношении слов со звуком? (игра "Эхо"), в определении качеств предметов на ощупь (игра "Чудесный мешочек»)	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 51
15	Чтение рассказа Л.Воронковой "Снег идёт", стихотворения А.Босева.	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой "Снег идёт", оживив в памяти детей собственные приключения от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение "Трое".	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 52
16	Игра-инсценировка "У матрёшки - новоселье".	Способствовать формированию диалогической речи. Учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 53
17	Чтение русской народной сказки "Гуси - лебеди".	Познакомить детей со сказкой "Гуси-лебеди", вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 54
18	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение "Вставь словечко"	Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 57
19	Рассматривание иллюстраций к сказке "Гуси-лебеди" и сюжетных картинок.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 55
20	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра "Ярмарка".	Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 58

21	Чтение русской народной сказки "Лиса и заяц".	Познакомить детей со сказкой "Лиса и заяц", помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 59
22	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуковб, бь Упражнять детей в правильном произношении звуков бь (в словосочетаниях, словах, фразах).	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 60
23	Заучивание стихотворения В.Берестова "Петушки распетушились".	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова "Петушки распетушились". Учить выразительно читать его.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 62
24	Беседа на тему "Что такое хорошо и что такое плохо".	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно (грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 63
25	Чтение стихотворения И.Косякова "Всё она". Дидактическое упражнение "Ямочку люблю, потому, что..."	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова "Всё она". Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 64
26	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука в словах и фразовой речи. Учить детей произносить звукоподражания со звуками п, к. Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 66
27	Чтение русской народной сказки "У страха глаза велики".	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой " У страха глаза велики". Помочь детям правильно воспроизвести конец сказки.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 68

28	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра "Что изменилось").	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им понять тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать отчетливое произношение звукоподражательных слов.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 69
29	Чтение стихотворения А.Плещеева "Весна" Дидактическое упражнение "Когда это бывает?"	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева "Весна". Учить называть признаки времён года.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 71
30	Звуковая культура речи: звук ф.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 72
31	Чтение и драматизация русской народной песенки "Курочка-рябучка".	Познакомить детей с русской народной песенкой "Курочка-рябучка". Учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 73
32	Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 75
33	Чтение русской народной сказки "Бычок-чёрный бочок, белые копыта". Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой "Бычок-чёрный бочок, белые копыта". Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые читали на занятиях.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 76
34	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 77

35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова "Весенняя гостья".	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Запомнить стихотворение.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 79
36	Звуковая культура речи: звук ц.	Отрабатывать чёткое произношение звука, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. Учитывать изменять темп.	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи", стр. 80

«Художественно-эстетическое развитие».

Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (лепка, аппликация, рисование)

для второй младшей группы.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 год

Сентябрь			
1-2 неделя			4 неделя
Адаптационный период. Цель: формировать у детей основные компоненты готовности к успешному развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Вселить уверенность в успехе.	3 неделя		
	<p>Лепка. «Знакомство с пластилином». Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Развивать желание лепить.</p> <p>Рисование. «Знакомство с карандашом и бумагой». Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш.</p>	<p>Аппликация. «Знакомство с бумагой». Дать детям представление о том, что бумага хрупкая и ее можно использовать для создания различных поделок.</p> <p>Рисование. «Шарики». Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии.</p>	
Октябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Лепка. «Палочки». Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.</p> <p>Рисование. «Разноцветный ковер из листьев». Учить детей правильно держать кисть; изображать листочки путем прикладывания ворса к бумаге.</p>	<p>Аппликация. «Большие и маленькие яблоки на тарелке». Учить детей наклеивать круглые предметы, закреплять представления о различии предметов по величине.</p> <p>Рисование. «Цветные клубочки». Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.</p>	<p>Лепка. «Колобок». Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы.</p> <p>Рисование «Колечки». Учить детей правильно передавать в рисунке округлую форму.</p>	<p>Аппликация. «Большие и маленькие мячи». Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, учить аккуратно наклеивать.</p> <p>Рисование. «Раздувайся, пузырь». Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять знания цветов.</p>
Ноябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Лепка. «Подарок любимому щенку». Формировать образное восприятие и образные</p>	<p>Аппликация. «Разноцветные огоньки в домиках». Учить детей наклеивать изображения круглой</p>	<p>Лепка «Крендельки». Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней;</p>	<p>Аппликация. «Шарики и кубики». Познакомить детей с новой для них формой –</p>

представления, развивать воображение, творчество. Рисование «Красивые воздушные шары». Учить рисовать предметы круглой формы, развивать интерес к рисованию.	формы, уточнять название формы. Рисование. «Разноцветные колеса». Закреплять умение промывать кисть. Учить рисовать круглые формы слитным неотрывным движением кисти.	учить сворачивать получившую колбаску. Рисование. «Нарисуй что-то круглое». Упражнять в рисовании предметов округлой формы.	квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Рисование. «Нарисуй, что хочешь красивое». Вызывать желание рисовать, воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
--	---	---	--

Декабрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Лепка. «Лепешки, большие и маленькие». Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина. Рисование. «Снежные комочки, большие маленькие». Учить приемам закрашивания красками, не выходя за контур.	Аппликация. «Пирамидка». Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, развивать восприятие цвета. Рисование. «Деревья на нашем участке». Учить создавать в рисовании образ дерева.	Лепка. «Лепка по замыслу». Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Рисование «Ёлочка». Учить передавать в рисовании образ ёлочки, продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку». Развивать воображение, творчество, закреплять знания о форме и величине. Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками». Познакомить с народными дымковскими игрушками.

Январь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Лепка. «Мандарины». Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы; учить лепить предметы разной величины. Рисование «Новогодняя ёлочка». Учить передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; украшать её, познакомить с розовым и голубым цветами.	Аппликация «Красивая салфеточка». Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Рисование «Украсим дымковскую уточку». Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить выделять элементы росписи.	Лепка «Вкусные гостинцы на День Рождения Мишки». Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. Рисование «Нарисуй что хочешь». Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования; учить заполнять изображениями весь лист.	Аппликация «Снеговик». Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине; учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Рисование «Украсим рукавичку-домик». Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ, развивать воображение.

Февраль

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
----------	----------	----------	----------

<p>Лепка «Воробушки и кот». Продолжать формировать умение отражать в лепке образ подвижной игры. Развивать воображение и творчество.</p> <p>Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков». Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p>	<p>Аппликация «Узор на круге». Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; развивать чувство ритма, самостоятельность.</p> <p>Рисование «Самолеты летят». Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях.</p>	<p>Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» Учить детей лепить предмет, состоящий из 2 частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина.</p> <p>Рисование «Светит солнышко». Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.</p>	<p>Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке». Учить составлять изображение из деталей, воспитывать стремление сделать подарок.</p> <p>Рисование «Деревья в снегу». Учить детей передавать в рисунке картину зимы, развивать эстетическое восприятие.</p>
---	--	--	---

Март

<p style="text-align: center;">1 неделя</p> <p>Лепка «Неваляшка». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.</p> <p>Рисование «Красивые флажки на ниточке». Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы.</p>	<p style="text-align: center;">2 неделя</p> <p>Аппликация «Флажки». Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из 2 частей; учить аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое». Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.</p>	<p style="text-align: center;">3 неделя</p> <p>Лепка «Маленькая Маша». Учить детей лепить маленькую куколку – шубка – толстый столбик, голова – шар, руки – палочки. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p> <p>Рисование «Книжки-малышки». Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движениям руки слева направо, сверху-вниз.</p>	<p style="text-align: center;">4 неделя</p> <p>Аппликация «Салфетка». Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p> <p>Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы». Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.</p>
--	---	--	---

Апрель

<p style="text-align: center;">1 неделя</p> <p>Лепка «Зайка» (коллективная работа). Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p>	<p style="text-align: center;">2 неделя</p> <p>Аппликация «Скворечник». Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей.</p> <p>Рисование «Скворечник». Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной</p>	<p style="text-align: center;">3 неделя</p> <p>Лепка «Миски трёх медведей». Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.</p> <p>Рисование «Красивый коврик».</p>	<p style="text-align: center;">4 неделя</p> <p>Аппликация «Кормим цыплят». Закреплять приемы апплицирования, развивать воображение.</p> <p>Рисование «Красивая тележка». Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий</p>
---	---	--	--

<p>Рисование «Разноцветные платочки». Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением.</p>	<p>формы, круга, закреплять приемы раскрашивания.</p>	<p>Упражнять детей в рисовании линий разного характера – прямых, наклонных, волнистых.</p>	<p>из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.</p>
<p>Май</p>			
<p>1 неделя Лепка «Угощение для кукол». Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке, развивать воображение, творчество. Рисование «Картинка о празднике». Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось; развивать желание рассказать о своем рисунке.</p>	<p>2 неделя Аппликация «Скоро праздник придёт». Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Рисование «Одуванчики в траве». Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками.</p>	<p>3 неделя Лепка «Утёнок». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Рисование «Платочек». Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий; развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>4 неделя Аппликация «Домик». Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать их на листе. закреплять знание геометрических фигур. Рисование «По замыслу». Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества.</p>

Конструирование.

Название темы.	Программное содержание	Источник методической литературы
Тема: «Дорожки длинные и короткие»	Цель: Развивать умение строить дорожки. Задачи: Дать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах (устойчиво стоит на узкой грани и неустойчиво – на короткой). Учить сооружать дорожки способом приставления деталей. Воспитывать умение выполнять указания педагога. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.19
Тема: «Разные дорожки для машин»	Цель: Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей. Задачи: Развивать умение детей производить элементарные действия с однородным строительным материалом, плотно прикладывая, кирпичики друг к другу узкой короткой гранью.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.24
Тема: «Скамейка»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить малышей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать желание конструировать.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.28
Тема: «Разные заборы»	Цель: Учить детей строить заборы. Задачи: Учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга (ворота). Учить чередовать детали по расположению на плоскости и по цвету. Формировать понятия «низкий», «высокий»	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.34
Тема: «Башенки»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умение	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование»

	находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину. Формировать интерес к занятию.	ние. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.38
Тема: «Ворота высокие и низкие»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.43
Тема: «Домик»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть с постройками. Подводить детей к простейшему анализу работы.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.47
Тема: «Разные машинки»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань. Учить сооружать машинки способом наложения деталей. Побуждать играть с постройками, строить по замыслу. Способствовать развитию творческих замыслов.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.52
Тема: «Домик с забором»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.56
Тема: «Горки»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить строить горку из кубиков и призмы. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии

		занятий с 3-4 лет». С.60
Тема: «Загородк и для зоопарка»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. Развивать творчество.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.64
Тема: «Забор»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.74
Тема: «Мебель»	Цель: Знакомить детей с разными способами конструирования. Задачи: Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.79
Тема: «Кораблик и»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Подводить к умению конструировать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.84
Тема: «Корабли»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Продолжать сооружать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивая в длину, ширину, высоту.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С.88

Тема: «Мостик для матрешек»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Упражнять в сооружении простых построек из строительного материала. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Л.В. Куцакова «Художествен ное творчество и конструирова ние. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». С. 92
Тема: «Ворота для машины»	Цель: знакомить детей с разным строительным материалом. Задачи: Развивать умение строить разнообразные ворота, разные по высоте.	З.В. Лиштван «Конструиров ание» Стр.41

II.3. Комплексно-тематическое планирование работы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа — 2-я неделя сентября)	Мероприятия по адаптации детей к условиям ДООУ. Знакомство детей с педагогами, друг с другом, с помещением группы, участком.	
	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей с участием родителей. Дети принимают активное участие в подвижных играх. Выставка «Мои любимые игрушки»
<i>Я и моя семья</i> (3-я неделя сентября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Спортивное развлечение

<p><i>Осень</i> (4-я неделя сентября – 3-я неделя ноября)</p>	<p>Мир осенней природы. <i>Сезонные изменения в природе. Человек и осень.</i> Организация всех видов детской деятельности вокруг темы изменений в природе (похолодало, пожелтели листья, идёт дождь и т.д.) и влияния этих изменений на человека (одежда людей, люди собирают урожай). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы</p> <p>Мир растений. <i>Цветы, деревья, грибы, ягоды, комнатные растения.</i> Знакомство с внешними признаками, развитие умений определять и называть различные виды растений. Расширять представления детей о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах и т.д. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.</p> <p>Мир животных. <i>Домашние животные и их детёныши.</i> Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомство с внешними признаками и отличительными особенностями, развитие умений узнавать и называть различных животных.</p> <p><i>Дикие животные и их детёныши.</i> Знакомство с внешними признаками и отличительными особенностями. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей.</p> <p>Мир птиц. Знакомство с внешними признаками и отличительными особенностями, развитие умений узнавать и называть различных птиц.</p>	<p>Выставкадетского творчества. Праздник «Осень».</p>
<p><i>День матери</i> (4-я неделя ноября)</p>	<p>Организация всех, видов детской деятельности вокруг темы роли матери в жизни ребёнка.</p>	<p>- Выставка творческих работ «Цветы для мамы»</p>
<p><i>Мир сказок</i> (1-я неделя декабря)</p>	<p>Знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами. Подготовка к новомуднему празднику.</p>	<p>Театрализованные игры по сюжетам сказок Выставка книг</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (2—4-я недели декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднему праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p><i>Зима</i> (2-я—4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления</p>	<p>Конкурс построек из снега Выставкадетского творчества.</p>

	в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
<i>Мой дом, мой город</i> (1—3-я неделя февраля)	Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
<i>День защитника Отечества</i> (4-я неделя февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (1-я неделя марта)	Организовывать всевиды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2–3-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (4-я неделя марта – 4-я неделя апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Формировать основы безопасного взаимодействия с природой (одеваться по погоде, не ходить по лужам, не рвать растения, не ломать ветки и т.д.) Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Выставка детского творчества.
<i>Дни экологической безопасности</i> (1-я–2-я недели мая)	<i>Водный мир и его обитатели.</i> Расширение представлений у детей о простейших пресноводных водоёмах и их обитателях (рыбки, лягушки) и их роли в природе. <i>Труд взрослых. Профессии.</i> Организация всех видов деятельности вокруг темы труда взрослых, профессиях, трудовых действиях и результатах труда, уважения к труду.	Творческая выставка «Мир воды»

<p><i>Лето</i> (3-я–4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>		

2.4. Программа воспитания во второй младшей группе для детей 3-4 лет на 2023-2024 учебный год

Цель воспитательной работы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Задачи:

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, привязанность и доверие к воспитателю.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
- Развивать умение использовать доброжелательный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно сопереживать изображенным героям и событиям.
- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком.
- Развивать навыки культурного поведения во время еды.

Дата	Событие	Тема недели	Запланированные мероприятия	Направления воспитания
01.09.23- 03.09.23	01.09 День знаний 27.10 День воспитателя и всех дошкольных работников 26-30.09	«Я в детском саду»	«Здравстуй, детский сад!» Оформление коллажа с фотографиями детей группы (совместное сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий. Совместное декорирование рамки для портретной фотографии ребенка. Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к	Социальное воспитание. Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Трудовое воспитание.

	Неделя безопасности		оборудованию, игрушкам в группе, свободное перемещение в пространстве. Итоговое: Тематическое мероприятие «Здравствуй, детский сад!»	
06.09.23-10.09.23	01.10 - Международный день пожилых людей.	«Мир вокруг нас. Наша группа»	<i>«Наша группа»</i> Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе, свободное перемещение в пространстве. Совместное изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей афиша событий (альбом с отдельными страницами). Разработка норм и правил поведения в группе. Итоговое: Развлечение. «Кто-то в гости к нам пришёл!»	Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание. Трудовое воспитание.
13.09.23 – 17.09.23	04.10 Международный день животных 05.10 - всемирный день учителя	«Мы дружные ребята»	<i>«Наша группа»</i> Совместное изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей афиша событий (альбом с отдельными страницами). Разработка норм и правил поведения в группе. Итоговое: Развлечение. Весёлые и добрые игры, которые помогут нам лучше узнать друг друга.	Познавательное воспитание. Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
20.09.23 – 24.09.23	14.10 Покров день	«Мир вокруг нас»	<i>«Наш участок. Мы гуляем!»</i> Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию игрушкам в группе, свободное перемещение в пространстве. Итоговое: Спортивное мероприятие на воздухе. П/И, спортивные игры.	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.

26.09.23 – 01.10.23	20.10 – День рождения Российского военно- морского флота (День моряков надводников)	«Мы обедаем. Правила этикета»	<i>«Мы обедаем»</i> Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями «роспись одноразовых тарелочек интересным узором (пальчиковой или штамповой технике) для уголка. Дидактические игры «лото» (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре). Итоговое: Тематическое развлечение «В гости, всех, мы приглашаем».	Познавательное воспитание. Социальное воспитание.
04.10.23 – 08.10.23		«Осеннее настроение»	<i>«Яркие осенние листья»</i> Коллекция осенних листьев и рисунков по теме (на основе печатных листьев). Совместно с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы или гирлянды из осенних листьев. Итоговое: Танец - игра «Осенние листочки»	Социальное воспитание. Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Трудовое воспитание.
11.10.23 – 15.10.23	03.11 Международный день инвалида 04.11 День народного единства 10.11 День российской полиции		<i>«Вкусные дары осени»</i> Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке. Итоговое: инсценировка песни «Урожайная»	Познавательное воспитание. Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
18.10.23 – 22.10.23	20.11 Международный день ребенка		<i>«Разноцветный мир»</i> Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!» Итоговое: Досуг «В гостях у Осени».	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
25.10.23 – 29.10.23	25.11 День матерей России	«Мир вокруг нас»	<i>«Круг и квадрат: сказка на новый лад»</i> Создание атрибутов для режиссерской	Познавательное воспитание. Социальное воспитание.

			игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурам Итоговое: Театральное представление «Теремок на новый лад»	Этико-эстетическое воспитание.
08.11.23 – 12.11.23		«Мир вокруг нас»	«Дом, в котором мы живем» Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)». Итоговое: Выставка из любого конструктора «Я изобретатель» (совместно с родителями).	Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
15.11.23 – 19.11.23	12.12 День Конституции РФ		«Противоположности» Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы) Итоговое: Забавы. «Попрыгунчик, «Маленькие и большие»	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
22.11.23 – 26.11.23		«Семья»	«Наша дружная семья» Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры, несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор). Итоговое: Музыкальные игры: «Три медведя», «Этот пальчик дедушка», «Моя семья»	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
29.11.23– 03.12.23	27.12 День спасателя РФ 31.12 Новый год	«Мир вокруг нас»	«Кто в гости к нам пришел» Сюжетные игры с внесенными игрушками. Итоговое: Развлечение «Игрушки в гостях у детей»	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
06.12.23 10.12 23	11.01 Всемирный день спасибо Прощание с елочкой.	«Зимушка-зима в гости к нам пришла»	«Начало зимы» Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.

			Итоговое: Инсценирование песни «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной;	
13.12.23– 17.12.23	19.01 Крещение		«Новогодние подарки для кукол» Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенье, конфеты и т.п.). Итоговое: Коллективная работа «Снеговик»	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Трудовое воспитание.
20.12.23– 24.12.23		«Праздник у нас в гостях»	«Здравствуй, Дедушка Мороз» Хороводные игры. Игры на прогулке. Итоговое: Квест-игра «По следам Деда Мороза»	Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
10.01.24 – 14.01.24		«Новый год»	«Зимние забавы» Игры на прогулке. Игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное — радостное». Итоговое: Народные игры и забавы с детьми зимой на свежем воздухе.	Социальное воспитание.
17.01.24- 21.01.24		«Природа вокруг нас»	«Красота деревьев в зимнем наряде» Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах». Наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима». Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов. Итоговое: Тематическая экскурсия «Зимушка-зима»	Познавательное воспитание. Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
24.01.24 – 28.01.24		«Я в детском саду»	«Кто работает в детском саду» Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.	

			Итоговое: Тематическая экскурсия по детскому саду.	
31.01.24 – 04.02.24	23.02 День защитников Отечества Масленица 04.03.-10.03	«Природа вокруг нас»	<p><i>«Мальчики и девочки»</i> Группировка игрушек по гендерному принципу; игрушки в которые любят играть девочки и мальчики; изготовление атрибутов для совместных игр. Дидактическая игра «Чья одежда?». Разыгрывание эпизода «В гостях», одевание куклы-мальчика и куклы-девочки. Итоговое: Спортивное развлечение «Игры для девочек», «Игры для мальчиков».</p>	<p>Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Трудовое воспитание.</p>
7.02.24 – 11.02.24	08.03 Международный женский день		<p><i>«Проект «Большие и маленькие» (животные и их детеныши)</i> Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой») Итоговое: Опытно – экспериментальная деятельность.</p>	<p>Познавательное воспитание. Социальное воспитание. Трудовое воспитание.</p>
14.02.24 – 18.02.24		«Традиции»	<p><i>«Папин праздник»</i> Подарки для пап. Фотовыставка «Наши папы». Итоговое: <i>«Широкая масленица»</i> Разучивание закличек, хороводов. Лепки, рисование блинчиков, цветных ленточек. Итоговое: Праздничное вручение подарков для пап.</p>	<p>Социальное воспитание. Трудовое воспитание.</p>
21.02.24 – 28.02.24	21.03 Всемирный день Земли Всемирный день поэзии 22.03			
09.03.24 – 11.03.24	01.04 День юмора и смеха	«Мир и природа вокруг нас»	<p><i>Проект «Мир за окном: весна пришла»</i> Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание овса, луковиц)</p>	<p>Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.</p>

14.03.24 – 18.03.24	07.04 Всемирный день Здоровья		<i>Проект «Мир за окном: весна пришла»</i> Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание овса, луковиц) Итоговое: Опытно – экспериментальная деятельность.	Патриотическое воспитание. Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
21.03.24 – 25.03.24	12.04 Всемирный день авиации и космонавтики	«Мир игры»	<i>«Кукольный домик»</i> Рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги). Итоговое: Инсценировка потешки «Баю, бай усни Катюша»	Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
28.03.24– 01.04. 24	23.04 Всемирный день книг	«Я в детском саду»	<i>«Я расту»</i> Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года. Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками Итоговое: Квест – игра в поисках здоровья.	Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
04.04.24 – 08.04.24	09.05 День Победы	«Мир вокруг нас»	<i>Проект «Солнце ярче всех»</i> Коллективное коллажирование- развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами. Итоговое: Аппликация «Солнечные зайчики», худ.эстетич.направление	Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
11.04.24 – 15.04.24	18.05 Международный день музеев 01.06 Международный день защиты	«Книжки для мальшек»	<i>«Мы показываем театр»</i> Игры-ряженье, игры в театр, рассматривание игрушек уголка и атрибутов. Оформление атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из	Патриотическое воспитание. Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Трудовое воспитание.

	детей		лоскута, бумаги). Итоговое: Театрализованные забавы, разные виды театра «Шел по крыше муравей»	
18.04.24 – 22.04.24		«Мир вокруг нас»	<i>«Птицы прилетели»</i> Коллаж «Птичий двор», изображение птиц на основе силуэтов-штампов или обобщенного способа рисования («из круга»). Итоговое: Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования - «из круга»).	Познавательное воспитание. Социальное воспитание. Этико-эстетическое воспитание.
25.04.24– 29.04.24	09.05 День Победы	«День победы»	<i>«9 мая – День Победы»</i> Беседы: «Знакомство с праздником 9 Мая», «Смелый герой». Участие в акции «Бессмертный полк» совместно с родителями. Итоговое: Спортивное развлечение «Космические планеты»	Познавательное воспитание. Этико-эстетическое воспитание. Физическое воспитание.
16.05 .24 20.05 .24	18.05 Международный день музеев 01.06 Международный день защиты детей		<i>«Травка зеленеет, солнышко блестит»</i> Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.). Итоговое: Игровой квест «Я и природа»	
23.05.24 – 27.05.24		«Мир игры»	<i>«У куклы Кати день рождения»</i> Одевание кукол в нарядные костюмы и одежду. Декорирование предметов кукольной одежды простыми элементами. Игры-ряженье в центре развлечение с	

			использованием музыкального сопровождения. Итоговое: Дидактические игры по развитию речи «Чудесный мешочек», «Разноцветный сундучок», «Чего не стало», «Потерялись»	
30, 31. 05.24		«Игровой день»		

2.5. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

По программе «Воспитание маленького Волжанина»

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Формы организации	Детский сад
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Ознакомление детей с групповыми помещениями, представление жителей группы: рыбок, птиц и др. Организация знакомства детей с Волжаночкой и Волгаренком.
Организации развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставок с целью наглядного отражения летних впечатлений, а также результатов знакомства детского сада с семьей и семьи с детским садом (в приемной и групповой комнатах)

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬИ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ

Октябрь. Тема 2. МОЯ СЕМЬЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. «Едет с дачи урожай» Художественное творчество. «Под арки всем, кого люблю». Музыка. Слушание и пение песен бодрствования: «Шли бараны», «Потягунушки, порастунушки»; «Купы-купы малышок»; «Ладушки, ладушки»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организация выставки овощей и фруктов: «Дары волжской земли». Рассмотрение, беседа с детьми о дарах сада и огорода.

		<p>Организация условий для развития сюжетно-ролевых игр в семью. Внесение игровых сюжетов: «Прогулка в парк», «День рождения». Активизация вежливого обращения друг другу: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста». Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов: колыбельных «Вот баюшки, баю»; «Баюшки, баю», «Пошел котик во лесок», пестушек, потешек «Потягушки», «Чадунюшка, потянись» и пр.</p>
<p>Формы организации</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Детский сад</p> <p>Познание. Слушание песни «Каждый где-нибудь живет», сл. В. Шуграева, муз. И. Кузнецовой. Коммуникация. «Детская комната». Художественно творчество. Рисование «Огоньки и родном доме». Чтение стихотворения Ю. Маркова «Детский сад рисует». Музыка. Слушание музыкального произведения Л. Бурова «Терем-теремок».</p>	<p>Обновление уголка ряженья: внесение народных костюмов для мальчиков и</p>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за птицами на участке детского сада. Рассказ о синичке. Установление на участке детского сада кормушек. Беседа педагога с детьми на тему: «Какие бывают дома?». Рассматривание фотографий городских и сельских домов (с учетом местности, в которых проживает семья ребенка; макетов домов). Слушание детьми произведения «Теремок», вовлечение детей (индивидуально и группами) в инсценировку (настольный театр). Дидактическая игра «Поможем животным найти свой дом».	<p>уголка игрушек</p> <p>в инсценировку</p> <p>предметами:</p> <p>внесение новой посуды, постели, пр. (выполненных местными мастерами), традиционных кукол (из ткани, соломы).</p> <p>Выставка иллюстраций к произведениям местного фольклора (в книжном уголке)</p>
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация комнаты для Волжаночки и Волгаренка. Организация фотовыставки «Секреты нашего двора»	
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка		

НОЯБРЬ. Тема 3. МОЙ ДОМ, МОЙ ДВОР

Декабрь. Тема 4. АХ КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕТСКИЙ САД

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	<p>Познание. Путешествие «тайную комнату» (в «русскую избу», изостудию, музей сказки). Внесение сюрприза – сундучка с пуховыми рукавичками. Игры, связанные с рукавичками, пуховыми платками и т.д.</p> <p>Чтение стихотворения М. Агашиной</p>

		«Моя кукла». Музыка. Слушание музыкальных произведений: «В детский сад» муз. В. Семенова, сл. В. Асеевой; «Медвежонок Мишка» муз. И. Кузнецовой, ст. А. Балакаева; пение – «Ой летят, летят снежинки» муз. И. сл. Л. Фетисовой.
Формы организации	Детский сад	Наблюдения за сезонными изменениями на участке детского сада, за трудом дворника Нового года и посещения зимнего сада в детском саду.
Организованная образовательная деятельность	Музыка. Игра «Кто по лесу идет?» (на материале произведения Л. Бурова «Терем – теремок». Слушание «Музыкальные загадки» (игра). Игра «Купы-купы маленький»	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игры-забавы во дворе (в т.ч. со старшими детьми). Чтение произведений: Е. Иванниковой «Ах мороз, ты наш мороз!»; Е. Соннова «Салазки», «Коньки». Наблюдение детьми процесса организации выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки). Рождества), организация ситуаций общения. Слушание музыкальных произведений, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной. Организация условий для развития с/р игры «Семья» на новогоднюю и рождественскую тематику. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению Л. Мазурина «Зима» (книга «Рукавички»)	
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка ряженья новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на новогоднюю тематику. Обогащение фонетики группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме, например «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной	Организация условий для развития с/р игры «Детский сад».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		Чтение и рассказывание детям стихов М. Агашиной «Гули – гули», «Рукавички». Фотографирование эпизодов совместной

	<p>деятельности детей группы, в том числе с воспитателем, последующее оформление альбома «Ай-да, мы!»</p> <p>Оформление елки в группе и на участке детского сада украшениями, изготовленными дома вместе с родителями</p>
<p>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</p>	<p>Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме и Новому году – «Ой, летят, летят снежинки» муз. И сл. Л. Фетисовой.</p> <p>Выбор в группе места для выставки поздравительных открыток (подарков)</p>

Январь. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ
Февраль. Тема 5. ОБРАЗЦЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Проведение эксперимента «Вода-лед»</p> <p>Художественное творчество. Рассматривание репродукции картины Н. Пироговой «Зима», последующее рисование «зимних картинок»</p> <p>Музыка. Муз. дидактическая игра «Угадай, кто поет»; слушание «Песенка для мамы», муз. И сл. Л. Аксеновой; пение: «Коза – коза рогатая».</p> <p>Коммуникация. Чтение стихотворения Н. Самарского «Казак», рассматривание репродукции Н. Черниковой «Данила на красном коне».</p>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями. Игры-забавы на прогулке. Наблюдение масленичных забав старших детей. Организация игровой ситуации для развития игры «Казак на коне». Чтение считалки «Конь ретивый с черной гривой». Организация игровой ситуации для развития с/р игры «Семья»: «Печем блины»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обогащение игровой среды игрушками лошадок, «масленичным угощением». Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен: «Масленица», «Ой блины, блины, блины».

Март. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА
В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Игра-занятие в русской избе: «Что можно погладить и постирать?» Чтение стихотворения М. Агашиной «Пирожки». Художественное творчество. Лепка из теста «Жаворонки». Закликание птиц на улице (разучивание закличек): «Жаворонки-кулики», «Жаворонки-господа». Музыка. Слушание заклички «Весна-красна»; «Мы плотники умелые» муз. И сл. Л. Фетисовой. Игра «Ловишки»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями в природе, сопровождающиеся исполнением взрослых весенних закличек: «Весна-красна», «Жаворонки-кулики», «Жаворонки прилятите...». Чтение стихотворения Л. Белозеровой. «Росток» из цикла «Почитай мама». Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов: колыбельных, пестушек, потешек (в исполнении ансамбля старинной музыки «Конкордия»)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка семейных газет: «Дорогая мама», а также репродукции картин и фотографий на тему «Мать и дитя». Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен-веснянок

Апрель. Тема 6. ВЕСНА НА МОЕЙ УЛИЦЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. «Цветы на моей улице». Художественное творчество. «Сделаем улицу красивой» (коллективная работа: используя макет, дети украшают)

		«улицу»).
		Музыка. Игра «Веселые музыканты»; слушание: «Лес поет» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой; пение – «Воробьи» муз.исл.Л. Фетисовой
Формы организации	Детский сад	
Организованная образовательная деятельность	Художественное творчество. Рассматривание репродукции картины Н. Арцыбашевой «Белая сирень»; рисование цветов сирени. Музыка. Игра «На вокзале» (на основе текста прибаутки); слушание «Булочки», муз.и сл. Л. Фетисовой; игра «Воробьи», муз. и сл. Л. Фетисовой; игра «Жмурки»	Наблюдение за сезонными изменениями в природе; пение – Организация воспитателями младшей и старшей групп совместных
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада: цветение растений (сирени, нарциссов, деревьев: абрикосов, вишни, яблони, персика, груши). Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Наблюдение за птицами на участке; рассказывание народных и авторских приговорок, адресованных насекомым и птицам (цикл Е. Соннова «Не рву цветы. А ты?»). Чтение произведения С. Васильева «Загадки для самых маленьких»	традиционных игр детей на улице: «Тетера», «Свинья». Устройство качелей. Чтение стихотворения Е. Соннова «Качели» Игры в помещении: «Катание пасхальных яиц по желобкам»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Проведение ежегодной акции: «Сделаем наш детский сад красивым». Выставка книг местных авторов в книжном уголке	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка		Организация выставки

рисунков и фотографий «Моя улица». Внесение в группу репродукции картины Н. Арефьевой «Весна. Пасха», рассматривание репродукции вместе с детьми

Май. Тема 7. МОЯ СЕМЬЯ: МОЯ МАЛАЯ РОДИНА
Июнь-Август. Тема 8. ЛЕТО В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в мире окружающей природы, беседы, опытно-экспериментальная деятельность, сбор коллекций, совместная двигательная, игровая, художественная, трудовая деятельность.</p> <p>Чтение произведений: Е. Соннова из цикла «Не рву цветы. А, ты?»; В. Коршуновой «Пчела» из цикла «Мой домашний зоопарк».</p> <p>Рассматривание иллюстрации Б. Сивец к стихотворению. Г. Медведева «За Волгой».</p> <p>Слушание и пение: «Ваня – комарок», муз.и сл. Л. Фетисовой; «Здравствуй, одуванчик», муз. и сл. Л. Фетисовой</p>
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	<p>Внесение в группу картин Н. Арефьевой: «Черешни и клубника», «Красные яблоки», Э. Завьяловой «Ромашки».</p> <p>Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов.</p> <p>Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен и авторских песен, посвященных лету</p>

2.6. Индивидуальная работа с ребёнком с ОВЗ.

Основная цель составления индивидуального образовательного

- это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации ребёнка с ОВЗ, его социально – личностного развития.

Задачи по социально - личностному развитию ребенка:

- Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;
- Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала МОУ и родителей по социально-личностному развитию ребенка;
- Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;
- Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;

Программа развития ребенка,	Инструкции	Поведение ребенка	Пример	Критерий усвоения	Дата начала работы (неделя)	Навык освоен (дни недели)				
						П	В	С	Ч	П
Установить глазной контакт с ребенком	Инструктор дает инструкцию «Посмотри на меня»	Ребенок должен посмотреть на инструктора	Можно использовать игрушку на уровне глаз для формирования навыка	При инструкции «Посмотри на меня» ребенок без игрушек смотрит на инструктора, удерживая взгляд 1-2 секунды в 8-10 случаях.	I					
					II					
					III					
					IV					
Невербальная имитация	Инструктор демонстрирует действие и дает инструкцию: «Сделай так». На начальном этапе родитель сзади помогает выполнить действие вслед за инструктором.	Ребенок зеркально повторяет действия инструктора.	«Сделай так». Инструктор: поднимает руки вверх, хлопает в ладоши, стучит по столу, топает ногами, разводит руки в стороны.	Всегда начинать с более простых действий крупной моторики (руки вверх). Самое главное – это имитация, если ребенок выполняет самостоятельно без помощи взрослого.		П	В	С	Ч	П
					I					
					II					
					III					
Манипуляция с предметами	Инструктор бросает кубик в корзину и	Ребенок повторяет за	Примеры действий с	Каждый предмет использовать разными способами, чтобы		П	В	С	Ч	П
					I					

					II					
					III					
					IV					
	дает инструкцию: «Сделай так». Ребенок должен повторить действие.	инструктором: бросает кубик в корзину.	предметами: Ложка: помешать, а стакане, положить в кружку, постучать по столу. Кубик: положить на другой кубик, постучать по	убедиться, что это имитация, а не механическое действие, добиваться самостоятельных игровых действий.						
						П	В	С	Ч	П
Имитация с использованием игрушек	Инструктор строит из трех блоков лего башню, перед ребенком три таких же блока.	Ребенок строит такую же башню из своих блоков (если ребенок не понимает, помогаем и постепенно уходим от подсказки)	Ребенок строит башню, и Вы включаетесь в процесс игры. Блоки увеличиваются по мере прогресса ребенка.	Ребенок демонстрирует 8 из 10 правильных реакций.	I					
					II					
					III					
					IV					
						П	В	С	Ч	П
Крупная моторика	Используя моделирование, физическую подсказку, отрабатывать простейшие действия крупной моторики.	Ребенок встает по команде инструктора: «Встань». Если не понимает, повторяем инструкцию и физически помогаем встать.	Движения для отработки: «Встань», «Сядь», «Подпрыгни», «Повернись», «Стой на одной ноге», «Брось мяч», «Беги».	Ребенок демонстрирует навык самостоятельно без подсказки 8 из 10.	I					
					II					
					III					
					IV					
						П	В	С	Ч	П

					П	В	С	Ч	П	
Сопоставление	Инструктор выкладывает три картинки. Например: (Яблоко, банан, груша) и просит: «Положи грушу на грушу» и предоставляет ребенку по одной картинке из перечисленных предметов.	Ребенок должен положить грушу на грушу, яблоко на яблоко, банан на банан.	Использование картинок из знакомого репертуара ребенка и обязательно такой же комплект второй.	Ребенок сопоставляет картинку к картинке 8 из 10.	I					
					II					
					III					
					IV					
					П	В	С	Ч	П	
Развитие графомоторных навыков (дефектолог, логопед. Воспитатели: изо деятельности)	Инструктор использует доску, с которой легко стирать фломастер. Держит фломастер и проводит линию, просит ребенка: «Сделай так».	Ребенок проводит точно такую же линию вслед за нарисованной инструктором, повторяя ее в точности (в начале использовать физическую подсказку «рука в руке»)	Инструктор дает разные образцы линий, стирая, когда ребенок повторил.	Ребенок точно копирует 8 из 10 образцов.	I					
					II					
					III					
					IV					
					П	В	С	Ч	П	
Игра, как замещающее поведение при аутостимуляции (Психолог, воспитатели)	Обучение в неформальной обстановке, выбрать целевой навык для игры.	Ребенок должен использовать имитации с предметами и включать в предложенную игру.	Игра в ладошки,стройка разных домов и башен с разрушением в конце, куклы (обнять, погладить, уложить спать,	Ребенок включается в процесс игры 8 из 10 раз.	I					
					II					
					III					
					IV					

			покормить), лего, пение и танцы под								
							П	В	С	Ч	П
Улучшение понимания речи (Все педагоги: дефектолог, психолог, логопед, воспитатели)	Инструктор просит выполнить действие, и убирать постепенно демонстрационные подсказки.	Положив перед ребенком два предмета или две карточки, например: яблоко и мяч, инструктор говорит: «мяч» и направляет руку ребенка к мячу, ребенок указывает на мяч.	Ребенок должен различать множество предметов из жизни: еда, игрушки, средства гигиены, одежда, обувь). Сразу не берется большое количество предметов. Сначала отбирается, например, 10 предметов.	Ребенок без подсказки указывает на правильный предмет, сразу 8 из 10.	I						
					II						
					III						
					IV						
							П	В	С	Ч	П
Улучшение понимания речи, (а именно звуков: а, о, у) (логопед)	Инструктор показывает картинки и просит произнести соответствующий звук. (Например: укачиваем куклу: а-,а-,а-; пароход гудит: у-,у-,у-)	Ребенок, глядя на предмет или картину, произносит соответствующий звук самостоятельно.	Использование картинок из знакомого репертуара ребенка: Пароход гудит: у-, куклу укачиваем: а-, зуб болит: о-.....	Ребенок без подсказки указывает на правильный предмет, произносит соответствующий звук.	I						
					II						
					III						
					IV						
							П	В	С	Ч	П
Различие названий (Все педагоги: дефектолог,	Перед ребенком выложены стимулы, например печенье,	Ребенок показывает на предмет, который хочет,	Используются любые мотивационные стимулы (любая	Правильная реакция ребенка: 8 из 10.	I						
					II						
					III						
					IV						

психолог, логопед, воспитатели)	шоколадные шарики или звездочки, кукла.	после вопроса инструктора: «Что ты хочешь».	еда или игрушки).									
						П	В	С	Ч	П		
Развитие вокализаций (Все педагоги: дефектолог, психолог, логопед, воспитатели)	Каждый раз, когда инструктор удерживает очень желаемый предмет, он называет его: «ПЕЧЕНЬЕ». Ребенок должен произнести: «ПЕ».	Ребенок произносит: «ПЕ» и тут же получает печенье, как вознаграждение. Инструктор засчитывает такую реакцию ребенка, как за произнесенное слово «ПЕЧЕНЬЕ».	Теперь родители вознаграждают за звуки ребенка, удерживая любимый желаемый предмет и ожидая реакции в виде слога или звука. Ребенок хочет воды «ПИТЬ», произносит: «ПИ», и тут же даем воду.	Постоянное подкрепление произносимых звуков, то есть постоянное предоставление желаемого за вербальную просьбу.	I							
					II							
					III							
					IV							
						П	В	С	Ч	П		
Различие цветов (Все педагоги: дефектолог, психолог, логопед, воспитатели)	Инструктор раскладывает желтый и красный мяч. Например: мяч (желтый и красный). Инструкция: «желтый» и подсказка в случае отсутствия реакции – указывает пальцем ребенка на желтый мяч.	Ребенок должен указать или дать желтый мяч.	Работаем над различием пока только желтый и красный, обобщаем на большом множестве других предметов. Например: желтый и красный кубик,	Правильный выбор: 8 из 10 разных предметов.	I							
					II							
					III							
					IV							
						П	В	С	Ч	П		

Жесты (Все педагоги: дефектолог, психолог, логопед, воспитатели)	Инструктор обучает просьбе: «ДАЙ», подкрепляя ее жестом или визуальной подсказкой.	Ребенок дает нужный предмет.	Ребенок различает, как вербальный стимул: «ДАЙ» так и жест: «ДАЙ». Помимо этого жеста, учим жесты: «Встань», «Иди сюда», «Стоп», «Подожди», «Тихо», «Отлично», «Так нельзя»	Используя совместное внимание, ребенок на жест «ДАЙ», дает нужный предмет 8 из 10.	I					
					II					
					III					
					IV					

2.7. Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе на 2023 – 2024 учебный год

СЕНТЯБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Возрастные особенности детей 3-4 лет» Повестка дня: - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год; - выступление заведующей МОУ Богомоловой Н. А. - Выборы родительского комитета; - Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы, особенности ребёнка, любимые занятия, выбор темы консультации для родителей на следующее собрание)	Воспитатели, родители, логопед, заведующая
Индивидуальные формы работы	Консультация: Если ребенок дерется. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки: «наступил сентябрь - наблюдаем, играем, читаем». Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей, советы специалистов (психолога, логопеда, хореографа, медика).	Воспитатели, специалисты, мед. сестра

Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в совершенствовании РППС группы. Участие родителей в выставке детско-взрослого творчества «Осеннее настроение»	Воспитатели, родители
--	--	-----------------------

ОКТАБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Консультация: «Хвалить или ругать», Беседа «Одежда детей в группе и на улице» Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки: «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем» Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения. Оформление уголка для родителей по оздоровлению детей в осенний период.	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Выставка осенних поделок из природных материалов сделанных родителями и детьми. Праздник осени. Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе.	Воспитатель, родители

НОЯБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Анкетирование родителей «Взаимодействие с ребёнком в семье» - выявление «группы риска»	Воспитатели, родители
Индивидуальные формы работы	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем». «День матери» - фотовыставка «Ах, какая мамочка!»	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Развлечение «Мамочка любимая»	Воспитатели, родители

ДЕКАБРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет» Повестка дня: - Артикуляционная гимнастика для детей; - Практические советы логопеда родителям, обмен опытом. - Памятки для родителей	Логопед, воспитатели, родители

Индивидуальные формы работы	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Консультация «Зачем и как учить стихи»; Беседа «О правилах поведения на празднике»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Декабрь – наблюдаем, играем, читаем». Оформление уголка для родителей «Безопасный новый год» Оформление папки-передвижки по теме безопасность зимой (акция «Горка»).	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»; Помощь родителей в расчистке снега на участке и строительстве ледяной горки. Конкурс поделок к Новому году.	Воспитатели, родители

ЯНВАРЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. Консультация «Я и дорога»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Январь – наблюдаем, играем, читаем». Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором» Оформление уголка для родителей «Зимние игры и развлечения».	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в расчистке снега на участке. Привлечение родителей к созданию мини-музея по фольклорной неделе.	Воспитатели, родители

ФЕВРАЛЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться». Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение». Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Февраль – наблюдаем, играем, читаем» Оформить праздничное поздравление к празднику пап. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в расчистке снега на участке.	Воспитатели, родители

МАРТ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание – дискуссия «Семья и права ребёнка»	Воспитатели, родители

	Повестка дня: - 7 правил для всех (о наказаниях ребёнка) - презентация видеоролика «О жестоком обращении с детьми» -памятки для родителей	
Индивидуальные формы работы	Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. Консультации «Как преодолеть капризы»	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Март – наблюдаем, играем, читаем». Фотовыставка «Я мамин помощник» Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Совместное создание в группе огорода; Развлечение к 8 марта	Воспитатели, родители

АПРЕЛЬ

Мероприятия	Содержание	Участники
Индивидуальные формы работы	Консультация «Я и дорога» Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;	Воспитатели, родители
Наглядные формы работы	Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»; Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка» Папка передвижка «Пасха» , «Фольклор в жизни ребенка» Оформление папки передвижки «Апрель – наблюдаем, играем, читаем».	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Проведение субботника по благоустройству детской площадки	Воспитатели, родители

МАЙ

Мероприятия	Содержание	Участники
Коллективные формы работы	Родительское собрание «Чему мы научились» Повестка дня: -подведение итогов работы; -о подготовке к летнему оздоровительному периоду. - анкетирование «Что вы ждете от лето в детском саду?». - вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.	Воспитатели, родители
Индивидуальные формы работы	Консультация «Как организовать летний отдых детей»; Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.	Воспитатели, родители

	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.	
Наглядные формы работы	Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»; Наглядно – текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии» Фотовыставка «Наша дружная семья-детский сад».	Воспитатели
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	«День добрых дел» по благоустройству территории детского сада. Вовлечение родителей в различные виды семейной досуговой деятельности, направленной на восстановление внутрисемейных отношений.	Воспитатели, родители

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня

Утверждено на заседании
педагогического совета
от 30.08.2023г. протокол № 1

Введено в действие
приказом № 118 -ОД от 30.08.2023г.
заведующий МОУ Детским садом № 16
_____ Н.А. Богомолова

Правила внутреннего распорядка режима работы группы № 4 МОУ Детский сад № 16 на холодный период года

Режимные моменты	Характер деятельности воспитателя	Время
Утренний прием, игры, индивидуальная работа	Образовательная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	Присмотр и уход	8.10 – 8.55
ООД (общая длительность, включая перерыв)	Образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность	9.35 – 10.10
Подготовка к 2 завтраку, второй завтрак	Присмотр и уход	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Образовательная деятельность	10.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	Присмотр и уход	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	Присмотр и уход	12.30 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Образовательная деятельность	15.15 – 15.40
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	Присмотр и уход	15.40 – 16.10
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, дополнительные образовательные услуги	Образовательная деятельность	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры. Уход домой	Образовательная деятельность	16.30 – 19.00

Утверждено на заседании
педагогического совета
от 30.08.2023г. протокол № 1

Введено в действие
приказом № 118 -ОД от 30.08.2023г.
заведующий МОУ Детским садом № 16
_____ Н.А. Богомолова

**Правила внутреннего распорядка режима работы
групп дошкольного возраста
МОУ Детский сад № 16 на теплый период года**

Содержание		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные моменты	Характер деятельности воспитателя	Время			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	Образовательная деятельность	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	Присмотр и уход	8.10-8.55	8.10-8.55	8.10-8.55	8.10-8.55
ООД (занятия)	Образовательная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Игры, самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность	9.15-10.10	9.20-10.20	9.25-10.30	9.30-10.35
Второй завтрак	Присмотр и уход	10.10-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	Образовательная деятельность	10.20-11.50	10.30-12.00	10.40-12.00	10.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	Присмотр и уход	11.50-12.30	12.00-12.40	12.00-12.40	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	Присмотр и уход Образовательная деятельность	12.30-15.40	12.40-15.40	12.40-15.40	12.30-15.40
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	Присмотр и уход	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-16.40	16.10-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30
Уход домой	Образовательная деятельность	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

3.2 Модель организации непосредственно образовательной деятельности
**Расписание организованной образовательной
деятельности в младшей группе № 4
на 2023 – 2024 учебный год.**

ПОНЕДЕЛЬНИК

Ознакомление с окружающим 9.00 - 9.10
Музыка 9.20 – 9.30

ВТОРНИК

Лепка/аппликация 9.00 - 9.10 (1подгруппа) и 9.15 – 9.25 (2подгруппа)
Физическая культура 9.35 – 9.50

СРЕДА

ФЭМП 9.00 - 9.10
Музыка 9.20 – 9.30

ЧЕТВЕРГ

Развитие речи 9.00 - 9.10
Физическая культура 9.20 – 9.35

ПЯТНИЦА

Рисование 9.00 - 9.10
Физическая культура 9.20 – 9.35

3.3. Режим двигательной активности

Формы организации	Время
Организованная образовательная деятельность	3 ООД в неделю
Зарядка, утренняя гимнастика	6-8 минут, ежедневно
Оздоровительная гимнастика после дневного сна	5-10 минут, ежедневно
Подвижные игры	2-4 раза в день, 6-10 минут
Спортивные упражнения	целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно, по подгруппам
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

3.4. Особенности организации развивающей среды.

Во второй младшей группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности. Созданы центры развития детей.

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для

формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием

12. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

13. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

14. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

15. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

16. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

17. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием

1.5. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. 2.4. Вторая младшая группа (3-4 года)					
2.4.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.4.1.2.	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт.	1		+
2.4.1.3.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.1.4.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.4.2.	<i>Игровая для второй младшей группы (3-4 года)</i>				
2.4.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.4.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.4.2.1.2.	Система хранения конструкторов	шт.	1		
2.4.2.1.3.	Стеллажи для хранения игр	шт.	2		+
2.4.2.1.4.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	7	+	
2.4.2.1.5.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.2.1.6.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.4.2.1.7.	Стол письменный для педагога	шт.	1	+	
2.4.2.1.8.	Кровать детская	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.4.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.4.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.4.2.2.3.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
2.4.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.4.2.2.5.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.4.2.2.6.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.7.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.8.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1		
2.4.2.2.9.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+	
2.4.2.2.10.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.11.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.12.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.4.2.2.13.	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.4.2.2.14.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	1	+	
2.4.2.2.15.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	1	+	
2.4.2.2.16.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.4.2.2.17.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	

2.4.2.2.18.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.4.2.2.19.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.4.2.2.20.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.4.2.2.21.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.4.2.2.22.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.23.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.24.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.4.2.2.25.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.4.2.2.26.	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.4.2.2.27.	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.4.2.2.28.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.4.2.2.29.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.4.2.2.30.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.4.2.2.31.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.4.2.2.32.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.33.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.4.2.2.34.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.4.2.2.35.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1		+
2.4.2.2.36.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.4.2.2.37.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.4.2.2.38.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.4.2.2.39.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.40.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.4.2.2.41.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт.	1	+	
2.4.2.2.42.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2		+
2.4.2.2.43.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.2.2.44.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.4.2.2.45.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+
2.4.2.2.46.	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.47.	Обруч (малого диаметра)	шт.	6		+
2.4.2.2.48.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.49.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.50.	Руль игровой	шт.	1		+
2.4.2.2.51.	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления	шт.	1	+	
2.4.2.2.52.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.53.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	

2.4.2.2.54.	Скакалка детская	шт.	3		+
2.4.2.2.54.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	1	+	
2.4.2.2.55.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.4.2.2.56.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.4.2.2.57.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.4.2.2.58.	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1	+	
2.4.2.2.59.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
2.4.2.2.60.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.4.2.2.61.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.4.2.2.62.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+	
2.4.2.2.63.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.4.2.2.64.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+	
2.4.2.2.65.	Кисточка № 10	шт.	25**	+	
2.4.2.2.66.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.4.2.2.67.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.4.2.2.68.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.4.2.2.69.	Краски гуашь	шт.	25*	+	
2.4.2.2.70.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.4.2.2.71.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.4.2.2.72.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**		+
2.4.2.2.73.	Точилка для карандашей	шт.	1**	+	
2.4.2.2.74.	Трафареты для рисования	шт.	5**	+	

1.6.Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей второй младшей группы (ФОП ДО п. 33)

Примерный перечень художественной литературы.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайныка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите

лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»
пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева;
«Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац.
С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых»,
белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю.
Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.
«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют
ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»,
«Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф»,
«Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал
воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»;
Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень
наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из
«Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»;
Чуковский К.И.

«Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево»,
«Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги
«Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны»,
«Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И.

«Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»»,
«Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев

В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла
весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с
семьей»,

«Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И.
«Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.
«Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т.
Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет»,
пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой;
Макбратни С.

«Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л.
«Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.
«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и
Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла
Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К.
Чуковского

«Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».